**Tomasz Pauszek z nowym klipem "Wake Up"**

**"Wake Up" feat. Nuno to kolejna odsłona nowego albumu bydgoskiego twórcy muzyki elektronicznej Tomasza Pauszka z jego nowej płyty "Lem - The Tales From Beside".**

Scenariusz napisała i obraz wyreżyserowała Hanka Brulińska. W klipie wykorzystano zdjęcia z wielokrotnie nagradzanego filmu, w reżyserii Hanki Brulińskiej pt. "Maska", zrealizowanego na podstawie opowiadania Stanisława Lema.

"Wake Up" -> [**TELEDYSK**](https://youtu.be/67h5I0q39_E)

Album zawiera 18 utworów z pogranicza klasycznej muzyki elektronicznej, ambientu z elementami nowoczesnego EDM. Artysta do nagrania tego materiału zaprosił uznanych muzyków, takich jak Fryderyk Jona, Nuno czy BTV. To dwupłytowe wydawnictwo zostało poprzedzone trasą koncertową, zatytułowaną „In person virtual”.

Jako swoisty dodatek do całej płyty, Tomasz Pauszek stworzył także wydany tylko w formie wirtualnej „serial audio”, pt. „B-SIDES” – 30 albumowy projekt, zawierający 500 utworów niepublikowanego materiału, w tym dodatkowe miksy, remiksy i utwory specjalne z całego okresu twórczości.

TOMASZ PAUSZEK, pochodzący z Bydgoszczy kompozytor, wykonawca, producent muzyczny i dyrygent, pasjonat muzyki elektronicznej i instrumentalnej. Tworzy kompozycje autorskie, jak również muzykę do bibliotek muzycznych, telewizji, radia i mediów internetowych. Komponuje także dla innych artystów. Swoją działalność rozpoczął w 1999 roku, a w roku 2001 debiutował albumem SYNTHARSIS. Do tej pory wydał 10 krążkow z klasyczną muzyką elektroniczną, zahaczając o szerokie spektrum gatunkowe, a niekiedy odważnie eksperymentując z dźwiękiem. Pauszek dba o bogatą oprawę multimedialną i świetlną swoich koncertów, dlatego są one zawsze bardzo spektakularne. Współpracował z bardzo wieloma muzykami z Polski i zagranicy, m.in. Józefem Skrzekiem, Władysławem Komendarkiem, Marcinem Cichym z duetu SKALPEL, Krzysztofem Dudą, Pawbeatsem, Januszem Grzywaczem, Arkadiuszem Reikowskim, Przemysławem Rudziem, duetem ISAN czy Thibaultem Cohade Jak sam mówi - uwielbia pracę z dźwiękiem, możliwości kreacji, wejścia w przedziwny stan emocjonalny, który wywołują dane brzmienia.