**NVC wyrazi 'Emocje'**

**11 czerwca do sprzedaży trafi drugi album grupy NVC zatytułowany "Emocje".**

Dwa lata po debiutanckich *Obserwacjach* (Audio Cave, 2019), kwartet NVC powraca z nowym materiałem. *Emocje*, podobnie jak debiut, osadzone są na rozimprowizowanych partiach saksofonu, jednak tym razem swoboda wykonawcza została ujęta w mocno określone ramy aranżacyjne. *Uznaliśmy, że ponowne nagranie płyty opartej na stuprocentowej improwizacji nie będzie miało już tej samej świeżości, jednocześnie zależało nam jednak na utrzymaniu ducha pewnej wolności* – komentuje Rafał Wawszkiewicz. *Z tego powodu wpadliśmy na pomysł opracowania czegoś na kształt tematów. To krótsze bądź dłuższe formy, stanowiące szkielet nowych utworów. Dopiero na ich bazie nadbudowywana była improwizacja. Pomysł ten – w mniejszym lub większym stopniu wdrażany w każdym utworze – był w kontekście nowej płyty naszym punktem wyjścia ­–* dodaje saksofonista.

**Klip "Radość":** [**https://youtu.be/ySVXIAuqEaM**](https://youtu.be/ySVXIAuqEaM)

Natychmiast zauważalnym efektem odmiennej techniki pracy są zmiany w strukturach kompozycji – pierwszy plan okupuje saksofon, często zapętlony i nawarstwiający się, uciekający w improwizacje, ale również wygrywający konkretne, łatwo przyswajalne tematy. Towarzyszy mu wyrazista elektronika i punktująca, mocna sekcja rytmiczna (z nowym basistą Grześkiem Chudzikiem). Płyta składa się z pięciu ekstremalnie zróżnicowanych kompozycji, obrazujących tytułowe emocje – od hipnotyzującej *Radości*, po wściekłą i rozpędzoną *Złość*. Grupa zaprezentowała nowe, zwarte i organiczne brzmienie, emanujące w wielu fragmentach nie tylko jazzowym rozedrganiem, ale też i rockową energią.

**Skład:**

Rafał Wawszkiewicz – saksofony

Grzegorz Chudzik – basy

Michał Głowacki – elektronika, komputery

Arek Lerch - perkusja

**Lista utworów**

1. Radość

2. Złość

3. Strach

4. Wstręt

5. Smutek

Płytę promuje otwierający materiał utwór *Radość*, do którego psychodeliczny teledysk przygotował Paweł Czarnecki.