**Wrocławskie ATME prezentuje debiutancki album**

**"State of Necessity" to tytuł nowego wydawnictwa wrocławskiej formacji ATME tworzącej w klimatach prog-rockowych i prog-metalowych.**

Wrocławska grupa ATME od 2013 roku aktywnie działa na polskiej i zagranicznej scenie muzycznej. Zespół tworzą cztery zintegrowane osobowości szukające własnej drogi w muzyce, co ujawnia się w różnorodnym stylu gry, zmiennym metrum oraz złożonych strukturach kompozycyjnych.

*„Nasza muzyka nawiązuje do szeroko pojętego rocka, elementów muzyki etnicznej i metalu progresywnego, aczkolwiek staramy się nie zamykać na jeden konkretny gatunek muzyczny. Ważna jest dla nas wolność treści i formy. Improwizujemy zarówno na próbach jak i na koncertach, a poprzez taki sposób tworzenia staramy się opuścić strefę komfortu na rzecz poszukiwań własnego unikatowego brzmienia i charakteru. Teksty utworów są rezultatem obserwacji świata i ludzi. Poruszają zagadnienia dotyczące egzystencji, rozwoju duchowego i psychologii ludzkiego umysłu”* – opowiadają muzycy ATME.

W 2015 roku, po wygranym konkursie na Festiwalu im. Pawła Bergera w Kaliszu, ATME wydało własnym sumptem EP-kę koncepcyjną zatytułowaną „Forgiving Myself”. Pierwszy album długogrający ATME zatytułowany „State of Necessity” będzie miał premierę w lutym 2018 roku, będąc tym samym sumą stworzonych dotąd kompozycji oraz inspiracji zebranych od czasu powstania zespołu.

ATME ma na koncie występy na koncertach i festiwalach w Polsce oraz m.in. w Niemczech, Belgii, Holandii i Czechach.

*„Chcemy, aby nasza muzyka była żywa, aby wchodziła w interakcję między nami, odbiorcą i otaczającym nas światem – aby oddychała”* – tłumaczą członkowie ATME.

**"un(cut) Thoughts":** [**https://youtu.be/j-hOPQjD1zA**](https://youtu.be/j-hOPQjD1zA)

**"Trickster:** [**https://youtu.be/QJ4ptO7J43s**](https://youtu.be/QJ4ptO7J43s)