**Pierwsza zapowiedź nowego albumu SONARA**

**"Torino" to tytuł drugiej płyty SONARA, która ukaże się 23 marca nakładem U Know Me Records.**

Niby nie zmieniło się zbyt wiele, bo skład wciąż ten sam - śpiewa **Lena Osińska**, a za muzykę odpowiada przede wszystkim **Łukasz Stachurko**, ale to tylko pozory, bo dzięki tej płycie możemy poznać nowe oblicze zespołu - bardziej klubowe i taneczne.

**Teaser albumu "Torino":** [**https://youtu.be/Z02WGTNV3d4**](https://youtu.be/Z02WGTNV3d4)

 Półtora roku po debiutanckich "Pętlach" **SONAR** wraca z 11 premierowymi utworami, wśród których usłyszeć można po raz pierwszy Lenę śpiewającą po angielsku. Na płycie mamy też gości zza wielkiej wody - obdarzony pięknym głosem **Miles Bonny** oraz raper z Chicago - **Squair Blaq**. Trzecim gościem jest Holak, którego nie mogło zabraknąć na "Torino". Za teksty tym razem odpowiada kilka osób - wspomniany Mateusz Holak, Wanda Berger, Arek Sitarz (Ras) oraz Lena, która napisała teksty do anglojęzycznych utworów.

 Za finalne, analogowe brzmienie albumu odpowiada Michał "Eprom" Baj, którego praca nad miksem i masteringiem doskonale dopełnia całość. Oprawa graficzna to dzieło Karoliny Zajączkowskiej, a sama okładka została namalowana na płótnie przez Zbioka Czajkowskiego.

**23 marca SONAR wystąpi na koncercie promocyjnym w warszawskim klubie SPATiF (Al. Ujazdowskie 45):** [**https://www.facebook.com/events/1964500567201046/**](https://www.facebook.com/events/1964500567201046/)

O płycie "Torino" wypowiedziało się już kilku dziennikarzy i artystów:

 *Drugi album projektu Sonar to zdecydowany krok naprzód, większa różnorodność w warstwie produkcyjnej i wokalnej. Cieszą anglojęzyczne piosenki, w których Lena czuje się swobodnie.*

 Novika (Chilli Zet)

 *Piękna, zaskakująca i wciągająca. To zdecydowanie trzy najtrafniejsze słowa określające tę płytę. Piękny wokal Leny, brzmiący zupełnie inaczej niż w poprzednich kompozycjach. I chociaż mogłoby się zdawać, że przez ogromną miłość do Łukasza nie jestem obiektywna, płyta jest naprawdę znakomita!*

 Justyna Święs (The Dumplings)

 *Pierwszą płytę uwielbiałem za teksty i brzmienie, drugą - za charakter. Bo na "Torino" Sonar nie jest już tylko zmontowaną z różnych osobowości muzyczną ciekawostką, ale zespołem. No i na żywo z tym materiałem może naprawdę daleko odlecieć.*

 Tomek Doksa (Red Bull Music / Gazeta Magnetofonowa)

 *Fajna okładka, świetna produkcja i takie również utwory. "Torino" rządzi i już. Muzyka pięknie niesie i w ucho wpada, a Lena niejedno serce złamać może. Ruszajmy wszyscy nad morze.*

 Harper (Czwórka)

 *Odwaga Łukasza i Leny polega na tym, że "Torino" różni się od - bardzo dobrze przecież przyjętych - "Pętli" zdecydowanie. To wciąż wielkomiejski soul, ale zmieszany w jeszcze gęstszym i bogatszym w gatunkowe inspiracje sosie. Smakowite!*

 Andrzej Cała (dziennikarz muzyczny)

 *Sonar Soul to jeden z najlepszych producentów w Polsce, czego potwierdzenie znajduje się na albumie. Brzmieniu nie można zarzucić braku eklektyzmu, a jednocześnie przenosi w sceny z filmów, w tak spójny sposób jak soundtrack kultowego serialu.*

 Mateusz Holak (Małe Miasta)

 *To co najbardziej lubię w muzyce, to fakt, że potrafi zabierać słuchacza do innego wymiaru. Taką płytą jest właśnie Torino. Rewelacyjnie wyprodukowany i zaśpiewany krążek, pełen ciekawych kompozycji nasyconych klimatem, który porwał mnie w muzyczną podróż. Praca z tym krążkiem była czystą przyjemnością.*

 Michał "Eprom" Baj (odpowiedzialny za miks i mastering albumu)

1. Listen Up

 2. Face the Sun feat. Miles Bonny

 3. Lost & Found

 4. Hidden Garden

 5. Obok feat. Holak

 6. Odkrywam

 7. Lżej

 8. Waitin'

 9. Nie Słuchaj

 10. Simple feat. Squair Blaq

 11. Lie Still